



中国二期会

ふくやま芸術文化ホールリーデンローズ  
開館30周年記念

中国二期会創立50周年記念オペレッタ

# DIE FLEDERMAUS

## こゝもり

J.シュトラウスⅡ作曲  
喜歌劇

全3幕  
日本語上演

指揮:山上純司 演出・台本:今井伸昭

アイゼンシュタイン…松本敏雄  
 ロザリンデ…くにし珠萌  
 フランク…志村文彦※  
 オルロフスキー公爵…恵谷千佳子  
 アルフレード…大迫和磨※  
 ファルケ…服部英生※  
 プリント…上田雅隆  
 アデーレ…土井範江  
 フロッシュ…藤井タツキ※  
 イーダ…丸田紫生  
 ゲスト歌手…乙倉寧子 河口愛幸  
 バレエ:R-class  
 合唱:中国二期会創立50周年記念合唱団  
 管弦楽:中国二期会創立50周年記念オーケストラ  
 ※ 客演



2024年11月10日(日) 14時開演 (13時開場)  
ふくやま芸術文化ホールリーデンローズ大ホール

[福山市松浜町2-1-10 Tel:084-928-1800]

駐車場に限りがあります。公共交通機関のご利用をお願いいたします。

全席指定 S席:6,000円 A席:5,000円(ユース料金:22歳以下の学生:3,000円)  
(当日券 各チケット1,000円増)

■チケット取り扱い先プレイガイド

リーデンローズチケットセンター スガナミ楽器

■主催:中国二期会  
 ■共催:(公財)ふくやま芸術文化財団  
 ■後援:福山市 福山市教育委員会 コーラスネットワーク ムジカ・アヴァンティ  
 ■お問い合わせ及びチケット予約:中国二期会事務局 Tel:080-6308-7532 E-mail:jimu-chugoku-nikai@ezweb.ne.jp



# 中国二期会創立50周年記念オペレッタ

J.シュトラウスⅡ作曲  
喜歌劇

# こうもり

全3幕  
日本語上演

## あらすじ

私はファルケ、別名「こうもり博士」です。本日は「こうもりの復讐劇」とくにご覧いただきます。といっても怖〜い話ではありません。私に恥をかかせてくれた友人アイゼンシュタイン君をギャフンといわせるため、一芝居打つのです。実は私、先日行われた仮装舞踏会に、こうもりの扮装で参加しておりました。会場中の視線を独り占めし、気をよくした私は、帰り道、酔っ払ってこうもりの扮装のまま街中で寝込んでしまい…アイゼンシュタインによってそのまま放置され、朝、衆目の恥さらしをして「こうもり博士」のあだ名をつけられてしまったのです。

そういうことで、ドタバタ復讐劇を企画し、今日、決行することにいたしました。さあ、その結末はいかに？

ワルツ王 ヨハン・シュトラウスの楽しい音楽で、歌あり、踊りあり、登場人物のコミカルなやり取りなど【喜歌劇 こうもり】を存分にお楽しみください。



指揮  
山上 純司

水戸市生まれ。東京芸術大学音楽学部指揮科卒業、同大学院修了。指揮を汐澤安彦、遠藤雅古、渡邊暁雄、ヴィクター・フェルドブルル各氏のもとで学ぶ。大学院2年次より作陽音楽大学に勤務、1994年3月まで専任講師、助教授を務めた。1990年より2年間北西ドイツ音楽アカデミー・デトモルトに留学。カール・ハインツ・ブレメケ、ペーター・ヤコビー各氏のクラスで主にオペラの指揮を学ぶ。留学中よりルーマニア、チェコ、ポーランドのオーケストラを指揮、日本でも群馬交響楽団をはじめ各地のオーケストラを指揮。オペラの分野では「フィガロの結婚」「コシ・ファン・トゥッテ」「魔笛」「椿姫」「リゴレット」「アイダ」「愛の妙薬」「イル・トロヴァトーレ」「ラ・ボエーム」「蝶々夫人」「トゥーランドット」「カルメン」「カヴァレリア・ルスティカーナ」「こうもり」「ジプシー男爵」「ワカヒメ」「御柱」等を指揮している。2003年1月、ハイドンの「無人島」で新国立劇場に初登場した。



演出  
今井 伸昭

日本大学芸術学部写真科中退後、演出家・木村光一氏に師事し、演劇を学ぶ。その後、演出家として独立し、主に現代作品を中心に演出活動を開始。1990年にはオペラの演出スタッフとしての活動を始め、同年、演出家・栗山昌良氏に師事。平成9年度文化庁派遣芸術家在外研修員として1年間、イタリアのローマに留学し、演出家、故M. フェッローニ氏に師事、イタリアオペラを学ぶ。帰国後、京王オペレッタ・シリーズとして「マリッツァ伯爵夫人」「サーカスの女王」「チャールダッシュの女王」「こうもり」「メリーウィドー」「ウィーン気質」の演出並びに台本を手掛ける。新国立劇場オペラでは「花言葉」およびガッツァニーガ作曲「ドン・ジョヴァンニ」、藤原歌劇団公演「椿姫」「カルメン」錦織健企画・プロデュース公演「コシ・ファン・トゥッテ」、「セビリアの理髪師」などで好評を得る。東京芸術大学、東京音楽大学非常勤講師。

## キャスト



アイゼンシュタイン  
松本敏雄



ロザリンデ  
くにし珠萌



フランク  
志村文彦 (客演)



オルロフスキー公爵  
恵谷千佳子



アルフレード  
大迫和磨 (客演)



ファルケ  
服部英生 (客演)



プリント  
上田雅隆



アデーレ  
土井範江



フロッシュ  
藤井タツキ (客演)



イーダ  
丸田紫生



ゲスト歌手  
乙倉寧子



ゲスト歌手  
河口愛幸

バレエ:R-Class

合唱:中国二期会創立50周年記念合唱団

管弦楽:中国二期会創立50周年記念オーケストラ

副指揮:岡田倫弥

## スタッフ

総監督:松本敏雄

舞台監督:田和伸二

衣裳:愛型女帝Costume Studio

メイク:石田康子

協力:河村恭弘 杉原加世子

練習ピアニスト:馬場かおり 上杉智穂 安原帆奈美

制作:中国二期会

出演者への花束・プレゼント等のお預かりはいたしません。ご了承ください。